

Cinema di Febbraio in Corea. Rassegna "C'è di mezzo il mare".

L'associazione don Nesi/Corea e la Cooperativa sociale CeSDI si uniscono in un percorso comune attraverso una serie di film dedicati al tema dei migranti e dei richiedenti asilo nel Mediterraneo e nel mondo, con lo scopo di coinvolgere i giovani ospitati in città dal CeSDI in un'attività come il cinema, che racchiude in sé la dimensione dello svago e al contempo dell'impegno sociale e culturale, quando non propriamente politico, e di favorire l'incontro con i cittadini livornesi.

Il titolo fa eco al noto detto "Tra il dire e il fare c'è di mezzo il mare", poiché di migranti e migrazioni si sente parlar tanto, ma a dispetto delle parole spese, non sembra essere in cantiere una progettualità per il futuro, che non escluda nessuno e crei convergenze di valori. Assistiamo sempre all'alternanza di proclami di chiusura o apertura, raramente a una presa in carico seria e ragionata del fenomeno. Richiama, inoltre, il nostro Mediterraneo, mare tra le terre, appunto, che può unire o dividere. Ed ultimamente allontana.

Attraverso la selezione di film proposta, gli spettatori avranno la sensazione di essere in cammino con i migranti

### **Venerdì 1 febbraio Human Flow**

Anno 2017 Regia di Ai Weiwei

### **Venerdì 8 febbraio Sea sorrow (Il dolore del mare)**

Anno 2017 Regia di Vanessa Redgrave

### **Venerdì 15 febbraio Noi, i neri**

Anno 2017 Regia di Maurizio Fantoni Minnella

### **Venerdì 22 febbraio L'ordine delle cose**

Anno 2017 Regia di Andrea Segre

I film saranno introdotti da Stefano Romboli e Arianna Obinu.

Inizio film alle ore 21,30. Ingresso a offerta libera

-----  
-----